カ年計画)の進捗状況と計画達成への

政府責任に関する質

問主意書

公共事業関係長期計画(五

右の質問主意書を提出する。

昭和五十九年六月六日

出者 小 沢 貞 孝

提

衆

議

院

議

長

福

永

健

司

殿

_

公 共 事 業 関 係 長 期 計 画(五 カ 年 . 計 画)の 進 捗 状 い況と計 画 達 成 ^ 0) 政 府 責 任 に 関 す る質

間 主 意 書

る。

と考える。 公 共 事 業 去 に る 関 五 する各長 月 + 八 期計 月 衆 画 \mathcal{O} 議 進 院 捗 建 状況 設 委員会でこの は、 全 計 画 点 が実績 を再度質問 と乖 離 し、 L 7 間 お り、 題 提 起 重 大 したところで な 問 題 で あ る あ

決 果 時 定 た 公 じ に、 す 共 L 7 た 事 役 な 業 ŧ 5 割 \mathcal{O} な 費 \mathcal{O} \mathcal{O} 計 で 重 が 1 と 画 要 玉 あ 決定 り、 考 性 \mathcal{O} え 財 を る。 は た 考 政 だ 国 え 事 単 情 民 L れ な ば 12 ^ か 0) る ŧ, 制 公約 目 約 ک 標 さ れ れ でもあると考える。 で 5 \mathcal{O} は ることは、 公 五. なく、 共 力 事 年 業 計 決 \mathcal{O} 画 定 Þ 各 を 単 む L 長 を た 期 な こ の 得 政 る 計 府 な 画 願 計 が 望 は 1 画 責 と 面 \mathcal{O} 任 関 t か 実 を あ 係 負 る 努 現を国 所 とし うべ 管 力 省 目 き 民 庁 7 標 ŧ ŧ, は で 12 大きく期 \mathcal{O} 終 <u>\(\frac{1}{2} \)</u> で 案 わ 公 あ し、 5 共 る。 事 せ 待 業 政 7 لح 府 は \mathcal{O}

同

断

ている。

長 期 計 画 \mathcal{O} 中 で 主 な ŧ 0 は、 別 表 のと お りで あ る。 ところ が 道 路 五. 力 年 . 計 画 昭 和 五. + 八 年

度 ~六十二年度) は、 兀 % *O* 進 捗率 で ある。 道 路 改善 \mathcal{O} 期 待 は大き 7 が、 第二 年目 でこの

進捗率である。

ま た、 下水道計画については、 昭和六十年度が計画終了となるが、 五十九年度で五 五 • 一 % で

あ る。 下 水 道 整 備 水 準 を 最 終 年 に 兀 兀 %とする目 標 が、 大きく後退せざるを得 な 7 状 況となり、

国民の落胆は大きい。

更に、国会への責任も当然である。

ک \mathcal{O} ょ う な 観 点 か ら、 財 政 事 情 ŧ 含 め て 長 期 計 画 \mathcal{O} 進 捗 状 況 を 猛 省 Ļ 計 画 達 成 を 図ることが

重 一要で あると考える。 これ に 反して、 こ の まま推 移する か、 ある ١ ر は計 画 断 念となれば、 明ら カゝ

な公約違反であるとも考えられる。

従つて次の事項について質問する。

公共 事 業 長期 計 画 \mathcal{O} 達 成 が 危ぶ ま れる現状から、 立案決定し た政府 に重大な責任があると考

えるが、これについてどう考えるか。

公共事業長期計 画 0) 遅 れを取り戻すため、 公共事業費の増額、 拡大により、 残余期間で達成

させる考えはないか、責任ある答弁を求める。

右質問する。

別表

公共事業長期計画進捗状況

区			分		画 年	度	投資規模 (A)	実 績 (B)	進 捗 率 (B) (A)
下	7.	k	道	56	~	60	億円 77,9 00	億円 42,895	55.1
都	市	公	園	56	~	60	14,000	8,218	58.7
交	通	安	全	56	~	60	11,000	7,395	67.2
住			宅	56	~	60	(350万戸)	(278万戸)	79.5
治			水	57	~	61	82,500	38,202	46.3
道			路	58	~	62	160,000	51,82 3	32.4
急	傾	斜	地	58	~	62	3,900	1,254	32.2
海			岸	56	~	60	8,200	5,362	65.4
治			山	57	~	61	14,700	6,410	43.6
土:	地	改	良	58	~	67	287,000	31,545	11.0

- ○実績は昭和59年度予算額迄の累計
- ○住宅以外は公共事業費ベース

(衆議院予算委員会に大蔵省が提出した資料)